



## VINTAGE CELEBRATION

*Nuove invenzioni cromatiche rendono ancora più esclusivi gli acetati di Persol*

Persol continua ad arricchire la propria storia – cominciata a Torino nel 1917- attraverso la valorizzazione di un patrimonio unico che viene rivisitato con spirito di ricerca. Perfetto esempio, le edizioni Vintage Celebration, che hanno esplorato gli archivi del marchio riportando all'attualità acetati esclusivi di grande fascino. Il tutto reso possibile da un'incorruttibile tradizione artigianale, che fa di Persol un'autorità assoluta nel mondo degli accessori Made in Italy.

**Vintage Celebration** rivoluziona la gamma con quattro sorprendenti acetati, che mixano - in un'unica materia - i classici toni Havana con colori pieni ed energici. Ispirati ai contrasti della natura, i nuovi acetati ricordano le venature delle pietre, panorami estremi, la forza degli elementi. Evocativi anche i nomi delle nuove essenze: **Terra e Oceano**, formato da Havana e Cobalto. **Fuoco e Ardesia**, composto da Caffè e Grigio. **Ebano e Oro**, unione di Tabacco Virginia e Miele. **Resina e Sale**, composto da Terra di Siena e Ambra. Declinati su grandi classici e nuovi modelli da sole e da vista, le nuove nuance vanno ad aggiungersi a Miele, Tabacco Virginia, Caffè, Terra di Siena, Ossidiana, Cobalto, Granato e Ambra. Sale così a 12 la palette di acetati esclusivi, dedicata ai clienti più sofisticati e sensibili a un approccio tailor- made.

Un'esclusività ribadita dalla scelta di montare lenti Polar e Photopolar. Leggere e confortevoli - grazie a uno spessore di soli 1,8 millimetri – offrono specifiche garanzie di sicurezza per chi cerca protezione dai raggi solari nocivi e una visione perfettamente nitida. Le lenti sono realizzate in cristallo seguendo le tecnologie più avanzate, attraverso un procedimento artigianale rigoroso.

## SOLE



### PO 649 – VINTAGE CELEBRATION

Icona assoluta, non solo di Persol, ma dello stile mondiale. Nato nel 1957, questo modello indossato in mille occasioni dalle star del cinema - come Marcello Mastroianni in "Divorzio all'italiana" - è diventato un vero must. Riconoscibile al primo sguardo la sua montatura in acetato dalle aste ultra flessibili, grazie all'esclusivo sistema Meflecto, e l'inconfondibile ponte Victor Flex a tre tagli. Un vero classico, che acquista una grintosa interpretazione nei nuovi acetati Vintage Celebration, che mixano le nuance dell'Havana con colori pieni e contrastanti. Le declinazioni: Terra e Oceano - composto da Havana e Cobalto con asta Havana e lente polar grigia; Fuoco e Ardesia - composto da Caffè e Grigio - con asta Caffè e lente polar grigio sfumato; Ebano e Oro – composto da Tabacco Virginia e Miele - con asta Tabacco Virginia e lente polar marrone sfumato. Resina e Sale – composto da Terra di Siena e Ambra con asta Terra di Siena e lente polar azzurro sfumato.



#### **PO 9649 – VINTAGE CELEBRATION**

Versione fedelissima, ma alleggerita, del mitico Persol 649. Il design riporta fedelmente tutti i dettagli dell'originale: dalla Mini Freccia Suprema, che dona un bagliore metallico alla montatura, alla versione light del Victor Flex, inconfondibile ponte a tre tagli. Un perfetto equilibrio fra stile e comfort per un modello che si attualizza con i 4 nuovi acetati della Vintage Celebration: Terra e Oceano - composto da Havana e Cobalto con asta Havana e lente polar grigia; Fuoco e Ardesia - composto da Caffè e Grigio- con asta Caffè e lente polar grigio sfumato; Ebano e Oro – composto da Tabacco Virginia e Miele - con asta Tabacco Virginia e lente polar marrone sfumato. Resina e Sale – composto da Terra di Siena e Ambra con asta Terra di Siena e lente polar azzurro sfumato.



#### **PO3113S – VINTAGE CELEBRATION**

Rivisitazione dal sapore vagamente retrò per la montatura squadrata e sottile nella quale ritroviamo le caratteristiche tecniche DOC di Persol: ponte flessibile Victor Flex, aste con sistema Meflecto, freccia Suprema. Il tutto a garanzia di un grande comfort nell'indosso. L'occhiale è declinato nei 4 nuovi acetati della Vintage Celebration, ispirati ai contrasti della natura: Terra e Oceano - composto da Havana e Cobalto con asta Havana e lente grigia; Fuoco e Ardesia - composto da Caffè e Grigio - con asta Caffè e lente grigia; Ebano e Oro – composto da Tabacco Virginia e Miele - con asta Tabacco Virginia e lente marrone. Resina e Sale – composto da Terra di Siena e Ambra con asta Terra di Siena e lente azzurro chiaro. Ulteriori varianti: Havana, con lente polar marrone, e nero, con lente polar verde.



#### **PO3114S – VINTAGE CELEBRATION**

Montatura dalla forma arrotondata, che ben rappresenta l'interpretazione contemporanea dello stile vintage che distingue il marchio. Nel profilo sottile dell'occhiale ritroviamo i must di Persol, brevetti insuperati come il ponte flessibile Victor Flex aste con sistema Meflecto, freccia Suprema. L'occhiale è declinato nei 4 nuovi acetati della Vintage Celebration, ispirati ai toni contrastanti della natura: Terra e Oceano - composto da Havana e Cobalto con asta Havana e lente grigia; Fuoco e Ardesia - composto da Caffè e Grigio - con asta Caffè e lente grigia; Ebano e Oro – composto da Tabacco Virginia e Miele - con asta Tabacco Virginia e lente marrone. Resina e Sale – composto da Terra di Siena e Ambra - con asta Terra di Siena e lente azzurro chiaro. A questi si aggiungono le varianti Havana, con lente polar marrone, e nero, con lente polar verde.

## VISTA



### PO 9649V – VINTAGE CELEBRATION

Il design è quello dell'occhiale-icona Persol 649. Alleggerito nel design e nel peso, questo modello da vista, che eredita il patrimonio iconico del marchio grazie alla sua forma inconfondibile, è molto confortevole nell'indosso anche grazie ai preziosi dettagli tecnici esclusivi del marchio. Dalla Mini Freccia Suprema, alle aste flessibili grazie al sistema Meflecto, al ponte a tre tagli Victor Flex. Una montatura che acquista ulteriore fascino e personalità grazie alle declinazioni nei nuovi acetati Vintage Celebration, che evocano i contrasti della natura utilizzando i classici toni Havana e colori pieni: Terra e Oceano - composto da Havana e Cobalto- con asta Havana; Fuoco e Ardesia - composto da Caffè e Grigio - con asta Caffè; Ebano e Oro – composto da Tabacco Virginia e Miele - con asta Tabacco Virginia; Resina e Sale – composto da Terra di Siena e Ambra- con asta Terra di Siena.



### PO3115V – VINTAGE CELEBRATION

Occhiale da vista dedicato a chi predilige le linee classiche e retrò, ma vivacizzate da un design contemporaneo. La montatura sottile è ampia e arrotondata e la confortevole calzata è assicurata dai dettagli inconfondibili dello stile Persol. Il modello è disponibile nei colori in Havana e nero, oltre che in 3 nuovi acetati della Vintage Celebration, che riprendono gli accostamenti contrastanti dei paesaggi naturali con effetto opaco antique. Terra e Oceano - composto da Havana e Cobalto - con asta Havana; Fuoco e Ardesia - composto da Caffè e Grigio - con asta Caffè; Resina e Sale – composto da Terra di Siena e Ambra con asta Terra di Siena.



### PO3116V – VINTAGE CELEBRATION

Nuovo occhiale dalla montatura squadrata e sottile. Attualizzazione del gusto retrò, il modello da vista contiene tutti i dettagli che ne fanno un vero Persol e garantiscono il comfort nella calzata. La montatura è disponibile nelle varianti Havana e nero, che si aggiungono ai tre acetati della Vintage Celebration dalle cromie ispirate ai contrasti naturali e con trattamento antique opaco: Terra e Oceano - composto da Havana e Cobalto - con asta Havana; Fuoco e Ardesia - composto da Caffè e Grigio - con asta Caffè; Ebano e Oro – composto da Tabacco Virginia e Miele - con asta Tabacco Virginia.

## NUOVI MODELLI PER FILM NOIR EDITION

Creata per celebrare il proprio patrimonio storico degli anni '50, la collezione ha rubato il suo fascino dark al genere cinematografico più rappresentativo dell'epoca - il Film Noir. Per Film Noir Edition, Persol ha intrapreso un appassionato viaggio di esplorazione negli archivi di questa decade, scoprendo che la classica Freccia Persol – firma inconfondibile del marchio - aveva ai tempi varie declinazioni, fra le quali la Freccia Phoenix.

Questa freccia – dal caratteristico disegno a righe - è un elemento ispirato al mito della Fenice, la favolosa creatura capace di resuscitare dalle proprie ceneri e simbolo universale di eterna rinascita.

Reinterpretata con un tocco contemporaneo, la Freccia Phoenix è rinata in esclusiva per gli occhiali di questa edizione e con il suo particolare design dà un'impronta inconfondibile alle aste.

Film Noir Edition rivela un'attenzione unica ai dettagli, con nome della collezione inciso nella parte interna della montatura e parte finale dell'asta fresata, per un ulteriore effetto vintage.



### PO 311S – FILM NOIR EDITION

Nuovo modello femminile della collezione Film Noir, ispirata al glamour delle pellicole anni '50 e dai profili caratterizzati da un design ricercato. L'occhiale è illuminato dalla Freccia Phoenix in metallo, dall'inconfondibile disegno a righe. Creato all'epoca, e ripreso degli archivi Persol, questo elemento di stile è ispirato al mito della Fenice, simbolo universale di eterna rinascita. Le varianti: blu con lente azzurro sfumato; Havana con lente verde; nero con lente verde o lente grigio sfumato; marrone striato con lente marrone sfumato.



### PO 3112S – FILM NOIR EDITION

Dalla collezione Film Noir, un nuovo modello maschile ispirato ai personaggi delle pellicole anni '50. La montatura in acetato è squadrata e ampia, per nascondere lo sguardo e assicurare un fascino vagamente tenebroso. Il tono vintage è rimarcato dalla Freccia Phoenix in metallo, nell'inconfondibile disegno a righe, ripresa dagli archivi Persol dell'epoca. Le declinazioni: blu con lente verde; Havana con lente verde o con lente marrone polar; nero con lente verde sia polar che non; marrone striato con lente azzurro chiaro.

**Informazioni su Persol:**

Persol.com

Facebook.com/Persol

Twitter.com/PersolEyewear

**Luxottica Group S.p.A.**

Luxottica Group è leader nel settore degli occhiali di fascia alta, di lusso e sportivi, con oltre 7.000 negozi operanti sia nel segmento vista che sole in Nord America, Asia-Pacifico, Cina, Sudafrica, America Latina ed Europa e un portafoglio marchi forte e ben bilanciato. Tra i marchi di proprietà figurano Ray-Ban, il marchio di occhiali da sole più conosciuto al mondo, Oakley, Vogue Eyewear, Persol, Oliver Peoples, Alain Mikli e Arnette mentre i marchi in licenza includono Giorgio Armani, Bvlgari, Burberry, Chanel, Coach, Dolce & Gabbana, DKNY, Polo Ralph Lauren, Prada, Michael Kors, Starck Eyes, Tiffany e Versace. Oltre a un network wholesale globale che tocca 130 Paesi, il Gruppo gestisce nei mercati principali alcune catene leader nel retail tra le quali LensCrafters, Pearle Vision e ILORI in Nord America, OPSM e Laubman & Pank in Asia-Pacifico, LensCrafters in Cina, GMO in America Latina e Sunglass Hut in tutto il mondo. I prodotti del Gruppo sono progettati e realizzati in sei impianti produttivi in Italia, in tre, interamente controllati, nella Repubblica Popolare Cinese, in uno in Brasile e in uno negli Stati Uniti, dedicato alla produzione di occhiali sportivi. Nel 2014, Luxottica Group ha registrato vendite nette pari a oltre 7,6 miliardi di Euro. Ulteriori informazioni sul Gruppo sono disponibili su [www.luxottica.com](http://www.luxottica.com).

**Safe Harbor Statement**

Talune dichiarazioni contenute in questo comunicato stampa potrebbero costituire previsioni ("forward looking statements") così come definite dal Private Securities Litigation Reform Act del 1995. Tali dichiarazioni riguardano rischi, incertezze e altri fattori che potrebbero portare i risultati effettivi a differire, anche in modo sostanziale, da quelli anticipati. Tra tali rischi ed incertezze rientrano, a titolo meramente esemplificativo e non esaustivo, la capacità di gestire gli effetti dell'attuale incerta congiuntura economica internazionale, la capacità di acquisire nuove attività e di integrarle efficacemente, la capacità di prevedere le future condizioni economiche e cambi nelle preferenze dei consumatori, la capacità di introdurre e commercializzare con successo nuovi prodotti, la capacità di mantenere un sistema distributivo efficiente, la capacità di raggiungere e gestire la crescita, la capacità di negoziare e mantenere accordi di licenza favorevoli, la disponibilità di strumenti correttivi alternativi agli occhiali da vista, fluttuazioni valutarie, variazioni nelle condizioni locali, la capacità di proteggere la proprietà intellettuale, la capacità di mantenere le relazioni con chi ospita i nostri negozi, problemi dei sistemi informativi, rischi legati agli inventari, rischi di credito e assicurativi, cambiamenti nei regimi fiscali, così come altri fattori politici, economici e tecnologici e altri rischi e incertezze già evidenziati nei nostri filing presso la Securities and Exchange Commission. Tali previsioni ("forward looking statements") sono state rilasciate alla data di oggi e non ci assumiamo alcun obbligo di aggiornamento.